



D E D A L U S
Ass. Cult.e Archivio di Documentazione della POESIA Contemporanea in VIDEO



Il **5** e il **7 giugno 2013** alle **ore 18**, doppio appuntamento

Presso la Terrazza Magi, Corso San Gottardo n°13, Milano
(prenotazione a info@dedaluspoemvideo.it)

L'Archivio Dedalus presenta per la collana *Cosmos*:

MettròNivasci

Libretto d'opera di *Vincenzo Pezzella*, musiche di *Antonio Scarano*

Partecipano il 5: Vincenzo Pezzella, Lorenzo Arruga, Carlo Migliaccio, Angelo Arlati.

Partecipano il 7: Vincenzo Pezzella Liliana Oliveri, Aldo Bernardi, Franco Manzoni, Daniele Gambini, Luca Schieppati, Angelo Arlati.

Lecture: Sylvie Capelli

Negli anni '90 Vincenzo Pezzella si è avventurato nella scrittura di un testo per libretto operistico originale, ricalcando i modelli dell'opera ottocentesca ma riportandoli in una viva contemporaneità. Ambientato nella metropolitana milanese, il tema è fiaborealistico e intreccia il mito di Orfeo con una storia di cronaca contemporanea ambientata nell'epoca del conflitto delle guerre balcaniche. Nives, la protagonista, una giovane studentessa di etnomusicologia, va alla ricerca delle proprie origini, che scoprirà, essere Rom. Agli esordi del suo viaggio la ragazza, transitando per i sotterranei del metrò farà diversi incontri, ciascuno con un proprio ruolo nello svolgimento del suo destino. Figura di raccordo tra i vari personaggi è il fondatore del teatro occidentale, il compositore Monteverdi, nel ruolo insolito di narratore.